## CLAVÉ FINE ART

# LE PAPIER À L'OEUVRE

## EXPOSITION DU 17 FÉVRIER AU 12 MARS 2022 CLAVÉ FINE ART, PARIS

Près d'un an après son inauguration avec son exposition d'ouverture Small is Beautiful, Clavé Fine Art organise un nouvel accrochage regroupant les grands maîtres du XX<sup>e</sup> siècle. Cette fois-ci sur le thème des œuvres sur papier, la galerie présente, du 17 février au 12 mars 2022, une sélection de pièces originales de Jean-Michel Basquiat, Louise Bourgeois, Antoni Clavé, Jean Dubuffet, Julio González, Manolo Millares, Pablo Picasso, Cy Twombly et Zao Wou-Ki.





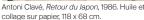
Pablo Picasso, La mujer del cantaro, 1901, encre et crayons de couleur, 14 x 9 cm

Clavé Fine Art avec « Le papier à l'oeuvre », à l'image de l'exposition du même nom au Musée du Louvre en 2011, a vocation à rappeler que « le papier est un acteur à part entière du dessin ». De dimensions variables, le papier est à l'honneur, ainsi que l'ensemble des possibilités que ce support offre aux artistes. Aquarelle, acrylique, huile, encre, crayons gras ou même brou de noix, mais aussi le découpage, l'arrachage et le collage, sont tant de techniques utilisées et présentées dans la sélection que propose Clavé Fine Art.

Le papier est également un élément central de l'architecture du lieu où se trouve la galerie. Pour transformer l'ancien atelier du sculpteur César, le célèbre architecte japonais Kengo Kuma a utilisé la technique du « washi », littéralement « papier japonais », installant de grandes grilles de métal trempées dans un liquide amidonné à base de mûriers cultivés au Japon.

Plus qu'une exposition, c'est un dialogue entre art et architecture que propose Clavé Fine Art. Provenant de différentes collections privées, la sélection d'une quinzaine d'œuvres sur papier, trouvera une résonance toute particulière dans ce lieu si atypique à Paris.







Zao Wou-Ki, Sans titre, 1972, encre sur papier, 31 x 45 cm.

### CLAVÉ FINE ART, UN ESPACE D'EXPOSITION UNIQUE AU COEUR DE LA RIVE GAUCHE PARISIENNE

Clavé Fine Art est une galerie d'art moderne et contemporain, offrant un espace d'exposition unique au cœur de la rive gauche parisienne. Établie dans l'ancien atelier de César redessiné par l'architecte japonais Kengo Kuma, Clavé Fine Art a ouvert ses portes en 2021 à Paris. À travers ce lieu, Clavé Fine Art s'emploie à proposer un programme d'expositions autour d'artistes reconnus et établis, tout en s'efforçant de présenter des œuvres inédites sur le marché. La galerie aspire également à travailler aux côtés d'artistes émergents dans le but de promouvoir les jeunes talents de demain.



Clavé Fine Art. Photo : Studio Vanssay

#### INFORMATIONS PRATIQUES

« Le papier à l'oeuvre » Exposition du 17 fevrier au 12 mars 2022 Clave Fine Art 10 bis rue Roger 75014 Paris www.clavefineart.com Ouverture du lundi au vendredi de 10h à 19h

#### CONTACT PRESSE

Agence Dezarts agence@dezarts.fr

Marion Galvain : 06 22 45 63 33 Eloise Merle : 06 12 81 03 92 Noalig Tanguy : 06 70 56 63 24